



12月 1日(金) 遊牧のチャラパルタ
～バスク幻の伝統打楽器奏者オレカ TXの旅～

スペイン/2006年/86分/バスク語ほか/日本語字幕/原題: Nömadak TX
監督: ラウル・デ・ラ・フエンテ
受賞歴: サン・セバスティアン国際映画祭 CICAIE部門賞 (2006年)ほか多数

12月 8日(金) ベルチョラリ -バスクの即興歌人-

スペイン/2011年/90分/バスク語、英語/日本語字幕/原題: Bertsolari
監督: アシエル・アルトゥナ
受賞歴: サン・セバスティアン国際映画祭正式出品作品[コンペティション対象外] (2011年)

12月15日(金) バスク・ダンス万華鏡

スペイン/2018年/98分/(台詞なし)/原題: Dantza
監督: テルモ・エスナル
受賞歴: サン・セバスティアン国際映画祭 Global in Progress 部門受賞 (2017年)

各回とも 18:00開場 18:15開映 終映後トークあり
20:45終了予定

場所: 東京外国語大学 アゴラ・グローバル プロメテウス・ホール
入場: 無料/事前登録制 (先着 500名)

東京外国語大学TUFS Cinemaは、映画を通じ、世界の諸地域における社会・歴史・文化の理解を深めることを目的として行われています。

このバスク映画特集では、3週連続で3本の映画を上映します。

リズム (律動、旋律)
インプロヴィゼーション (即興詩、即興歌)
ダンス (舞踊、舞踏) の魅力が見取れることでしょう。

12月1日(金) 18:00開場 18:15開映

遊牧のチャラパルタ ～バスク幻の伝統打楽器奏者オレカTXの旅～ Nömadak TX

チャラパルタとは、かつてその奏者が途絶えかけたことのあるバスクの伝統打楽器のことだ。「オレカTX」と名乗る2人組みのバスク人奏者は、そんなチャラパルタを携え、異郷の自然文化環境の中にあえて飛び込む旅に出る。そして、インドの被差別民、北極圏のサーミ人、西サハラのパルベル人、モンゴルの遊牧民など、辺境に生きる「ノマドの民」の音楽と向き合い、対話し、解け合っていく。それは自分たちの音楽のルーツを振り返るとともに、新たな音とリズムの可能性を探し求める旅でもあるのだ。

上映後解説 / トーク：
萩尾 生 (東京外国語大学教授)
ガリ・オルティゴサ (東京外国語大学非常勤講師)



12月1日上映
事前登録はこちら

バスク映画特集(1) リズムの魅力

スペイン

2006年/バスク語ほか/86分/日本語字幕

監督:ラウル・デ・ラ・フエンテ
出演:オレカTX ミケル・ラボアほか
受賞歴:サン・セバスティアン国際映画祭
CICAE 部門賞(2006年)ほか多数



12月8日(金) 18:00開場 18:15開映

ベルチョラリ - バスクの即興歌人 - Bertsolari

ベルチョラリとは、一定の拍ごとに脚韻を踏みながらバスク語で即興詩をうたう即興歌人のことである。今日のバスク地方では、即興の技と詩の興趣を競う場として、4年に1度バスク即興歌人大会が開催され、その決勝には1万人以上の観客が集う。

本作品は、口承文芸学者ら有識者の見解を紹介しながら、2009年度大会に焦点を当て、過去4回連続優勝のアンドニ・エガニャと、彼に挑戦するマイアレン・ルハンビオら若手世代の、即興詩に対する洞察や大会に臨む心境を丁寧に描き出していく。

上映後トーク: アシエル・アルトゥナ (監督)
通訳 / 解説: ガリ・オルティゴサ (東京外国語大学非常勤講師)
モデレーター / 解説: 萩尾 生 (東京外国語大学教授)



12月8日上映
事前登録はこちら

バスク映画特集(2) インプロヴィゼーションの魅力

スペイン

2011年/バスク語、英語/90分/日本語字幕

監督:アシエル・アルトゥナ
出演:マイアレン・ルハンビオ (即興歌人)
アンドニ・エガニャ (即興歌人)
ヨセバ・スライカ (社会人類学者)ほか
受賞歴:サン・セバスティアン国際映画祭
正式出品作品 [コンペティション対象外] (2011年)



12月15日(金) 18:00開場 18:15開映

バスク・ダンス万華鏡 Dantza

雨がやむと、それまで不毛だった土地に生命が芽生える。若芽は病やさまざまな苦難を乗り越えて成長し、やがて林檎の果実を結ぶ。熟した果実は収穫されて林檎酒となり、めでたく乾杯の時を迎える。生命の循環、季節の移ろい、収穫の喜び、愛の祝宴など、普遍的なテーマを取り上げながら、バスクの伝統舞踊にモダン・バレエや前衛的舞踏の振り付けを織り交ぜ、バスク独自の世界観を象徴的に、かつまた詩的情緒豊かに表現した、ことばのないミュージカルである。

上映後トーク: テルモ・エスナル (監督)
通訳 / 解説: ガリ・オルティゴサ (東京外国語大学非常勤講師)
モデレーター / 解説: 萩尾 生 (東京外国語大学教授)



12月15日上映
事前登録はこちら

バスク映画特集(3) ダンスの魅力

スペイン

2018年/(バスク語)/98分/(台詞なし)

監督:テルモ・エスナル
出演:ガリ・オタメンディ (首長)
アナ・イリゴイエン (女王)ほか
受賞歴:サン・セバスティアン国際映画祭
Global in Progress 部門受賞 (2017年)



会場

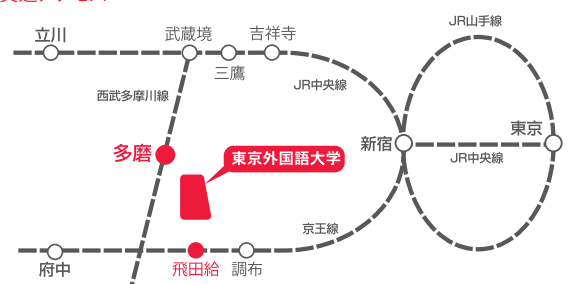
東京外国語大学 アゴラ・グローバル プロメテウス・ホール
(東京都府中市朝日町3-11-1)

お問い合わせ

東京外国語大学 広報・社会連携課 (TUFS Cinema担当)
TEL 042-330-5441 (平日9:00~17:00)
Email tufscinema@tufs.ac.jp
Facebook: @tufscinema
X(Twitter): @tufscinema



交通アクセス



- ◆JR中央線「武蔵境」駅のりかえ 西武多摩川線「多磨」駅下車 徒歩5分 (JR新宿駅から約40分)
- ◆京王電鉄「飛田給」駅北口より多磨駅行き京王バスにて約10分「東京外国語大学前」下車